BRADY AUSTIN RIDER

Linger a little longer

PEINTURES

BRADY AUSTIN RIDER, LINGER A LITTLE LONGER, 2025

Galerie du Lendemain

à la galerie
SIMON MADELEINE
7, RUE DES GRAVILLIERS 75003 PARIS
galeriedulendemain.com

VERNISSAGE
SAMEDI 8 NOVEMBRE 2025
17h-21h

EXPOSITION
MARDI 11 NOVEMBRE
AU DIMANCHE 25 MAI 2025
tous les jours, 15h-20h

Pour le mois de novembre 2025, la Galerie du Lendemain propose une double exposition de peinture avec la programmation de deux solo shows :

BRADY AUSTIN RIDER présente « Linger a little longer », un voyage intense et profond au cœur de la notion du temps, à travers la mémoire sélective et les souvenirs de l'artiste.

BRADLEY ATKINSON présente « Blonde in the grass », une autre réflexion intime sur les instants du quotidien , les moments précieux et précis de la vie, tout ce qui reste après l'oubli.

In November 2025, Galerie du Lendemain is offering a double exhibition of paintings, featuring two solo shows:

Brady Austin Rider presents "Linger a little longer" an intense and profound journey into the heart of the notion of time, through the artist's selective memory and recollections.

Bradley Atkinson presents "Blonde in the grass" another intimate reflection on everyday life details, precious and precise moments of life, all that can remain after oblivion.

Alexis Maillard
Galerie du Lendemain

BRADY AUSTIN RIDER

LINGER A LITTLE LONGER

Après « Vivre la lumière », en juin 2024 et « Ma saison préférée » en mai 2025, deux expositions de groupe où Brady Austin Rider proposait une série de peintures et « Mes nuits sont plus belles que vos jours », en décembre 2024 où il exposait une série de photographies en noir et blanc, la Galerie du Lendemain présente en novembre 2025 la première exposition personnelle de Brady Austin Rider, « Linger a Little longer » qui propose des peintures à l'huile issues de l'esprit psychédélique qui ravivent les souvenirs et questionnent sa propre réalité.
Par son style fluide, son utilisation de la couleur et le choix de ses sujets, il cherche à capturer l'atmosphère d'un instant. Les personnages de ses peintures représentent son entourage proche : son compagnon, ses amis intimes, lui-même dans des autoportraits, capturant ainsi toutes les différentes énergies émanant de son univers. Les peintres Glenn Brown, Jackson Pollock et Vincent van Gogh l'ont fortement inspiré dans ses recherches artistiques personnelles. L'exposition est une invitation vers un voyage émotionnel très intime.

After "Vivre la lumière" in June 2024 and "Ma saison préférée" in May 2025, two group shows where Brady Austin Rider presented a series of paintings and "Mes nuits sont plus belles que vos jours" in December 2024 where he presented a series of black and white photographs, Galerie du Lendemain is presenting in November 2025 the first solo show of Brady Austin Rider, "Linger a Little Longer", which offers psychedelic-inspired oil paintings that breathe life into memories and question his reality.
Through his fluid style, use of color, and choice in subject matter, his goal is to capture the look and feel of a moment. His subjects consist mainly of himself, his fiancé, and close friends, allowing him to better understand and capture their energies. He finds inspiration in artists like Glenn Brown, Jackson Pollock, and Vincent van Gogh. He wants his audience to be present and allow the paintings to take them on a journey.

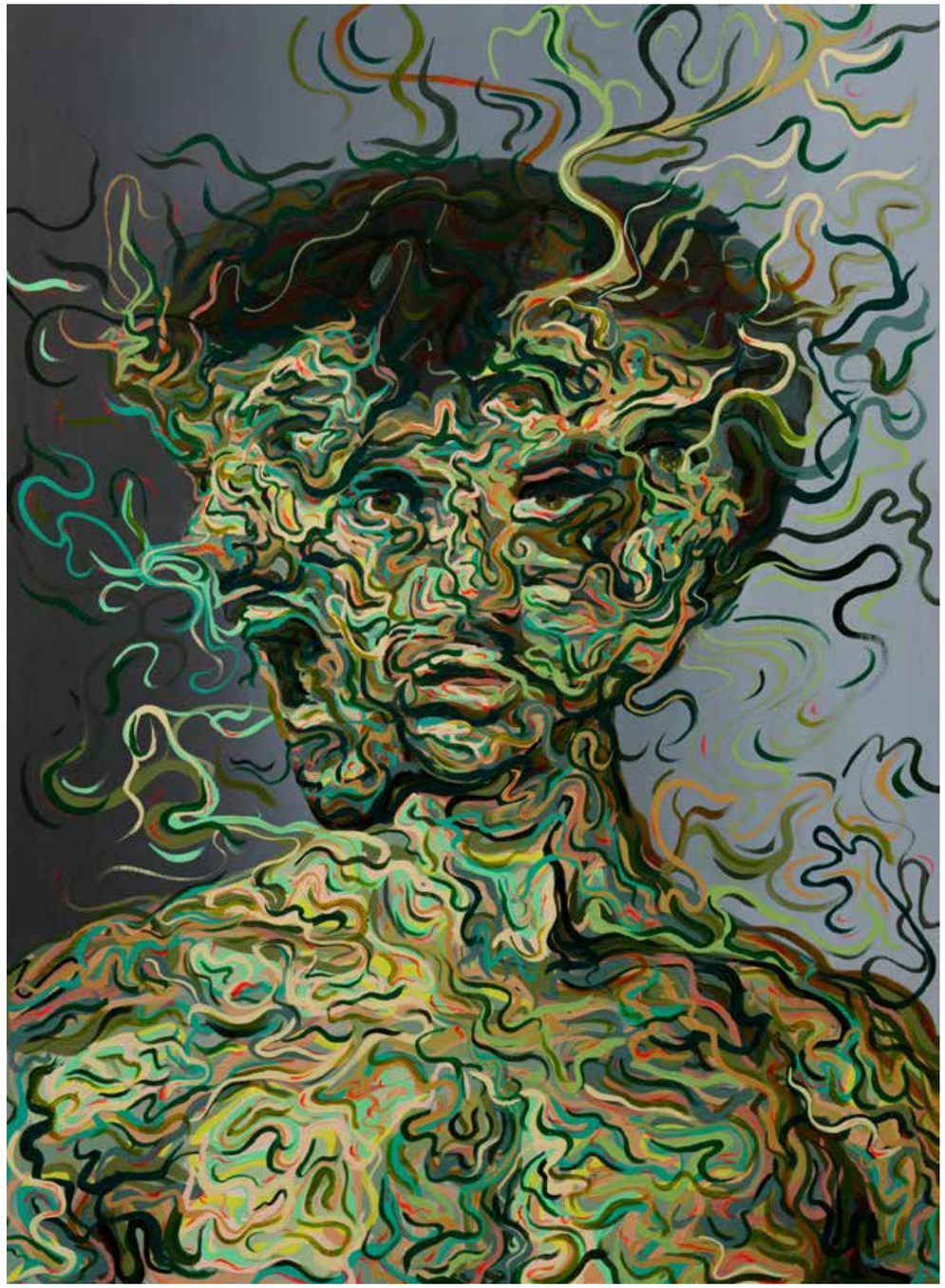
LINGER A LITTLE LONGER, 2025
Huile sur toile
96,5 x 66 cm cm

BRADY AUSTIN RIDER

BIOGRAPHIE

Brady Austin Rider a étudié les Beaux-Arts à l'Université de Chicago et au Paris College of Art, à Paris. Il réalise des peintures d'inspiration psychédélique qui capturent l'énergie des personnes et des espaces. L'exploration continuelle de la couleur, de la texture et du mouvement lui permet de représenter ses sujets avec intensité et profondeur.
Brady Austin Rider vit et travaille à Los Angeles, en Californie.

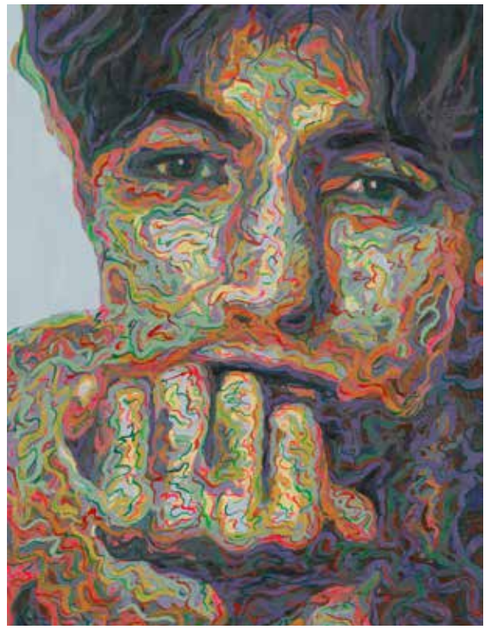
Brady Austin Rider studied Fine Arts at the University of Chicago and at the Paris College of Art, in Paris. He creates psychedelic-inspired paintings that capture the energy of people and places. He continually explores color, texture, and movement to represent his subjects with a deep and intimate acuity.
Brady Austin Rider lives and works in Los Angeles, California.



NEITHER HERE NOR THERE, 2025
Huile sur toile
76 x 51 cm

NOT ALL WHO WANDER ARE LOST, 2025
Huile sur toile
55,5 x 45 cm

NO TRESPASSING, 2025
Huile sur toile
168 x 56 cm

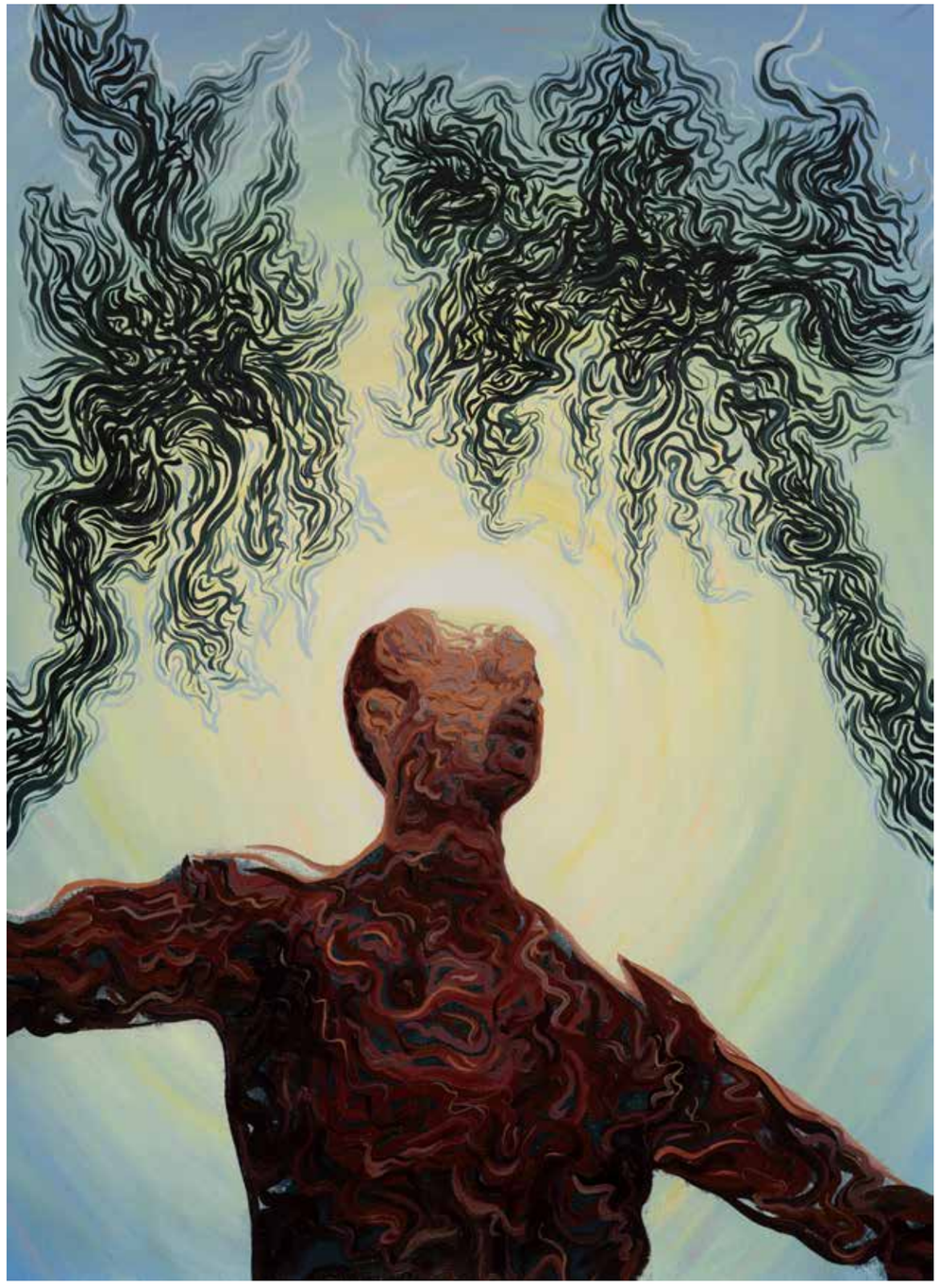


DOWN THE DRAIN, 2025
Huile sur toile
50 x 40 cm

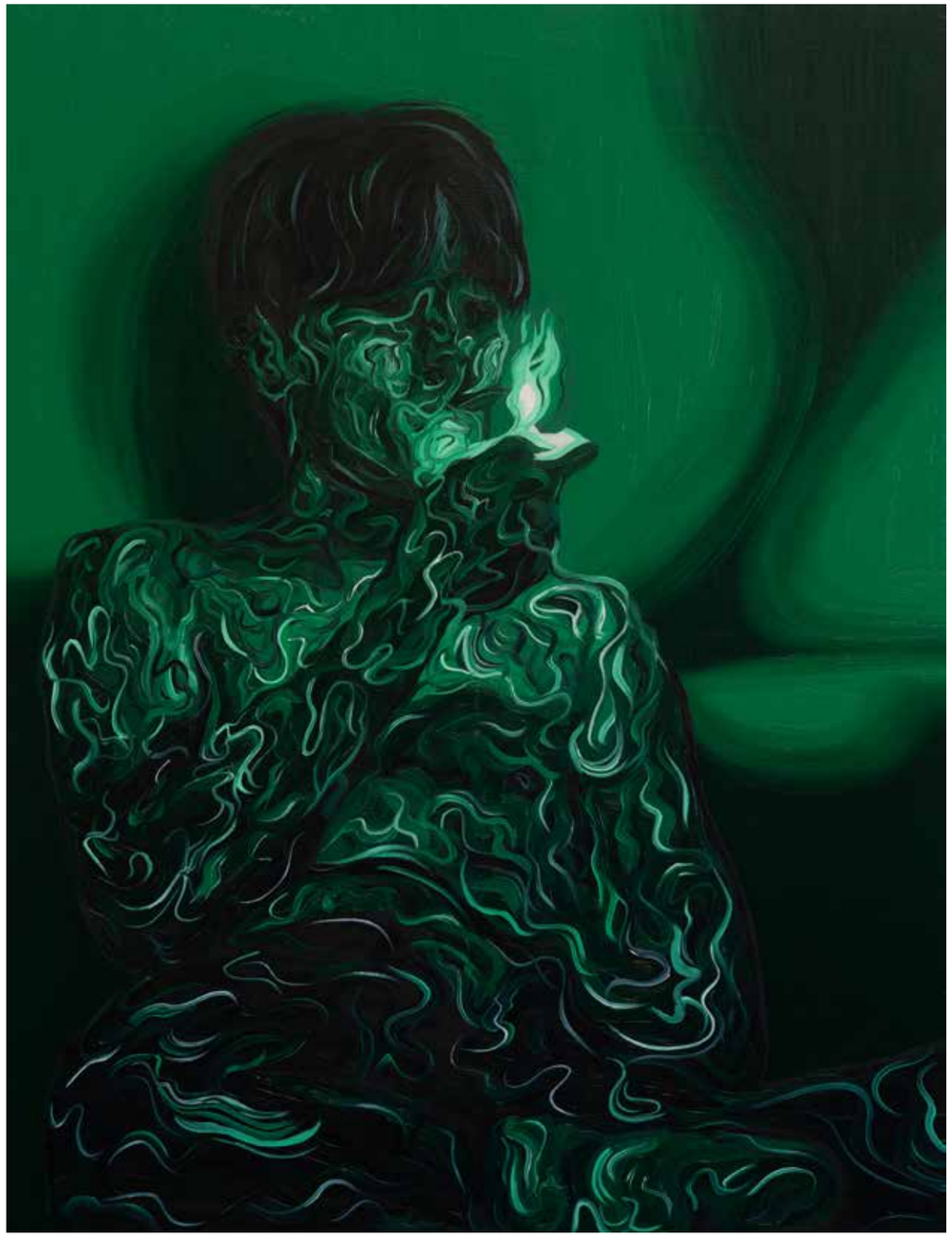
HEY YOU, 2025
Huile sur toile
40 x 30 cm

THIS MUST BE MY DREAM, 2025
Huile sur toile
40 x 30 cm

WAITING ON THE WORLD, 2025
Huile sur toile
40 x 50 cm



ROI DU SOLEIL, 2025
Huile sur toile
75 x 50 cm



WHO ARE YOU IN THE DARK ?, 2025
Huile sur toile
80 x 60 cm

BALLAD OF THE EXTRAORDINAIRE, 2025
Huile sur toile
75 x 50 cm

Galerie
du
Lendemain

galeriedulendemain.com